

문화가 흐르는 글로벌 품격도시!

2020년 주요업무 추진상황



문화체육국

Culture & Sports Bureau

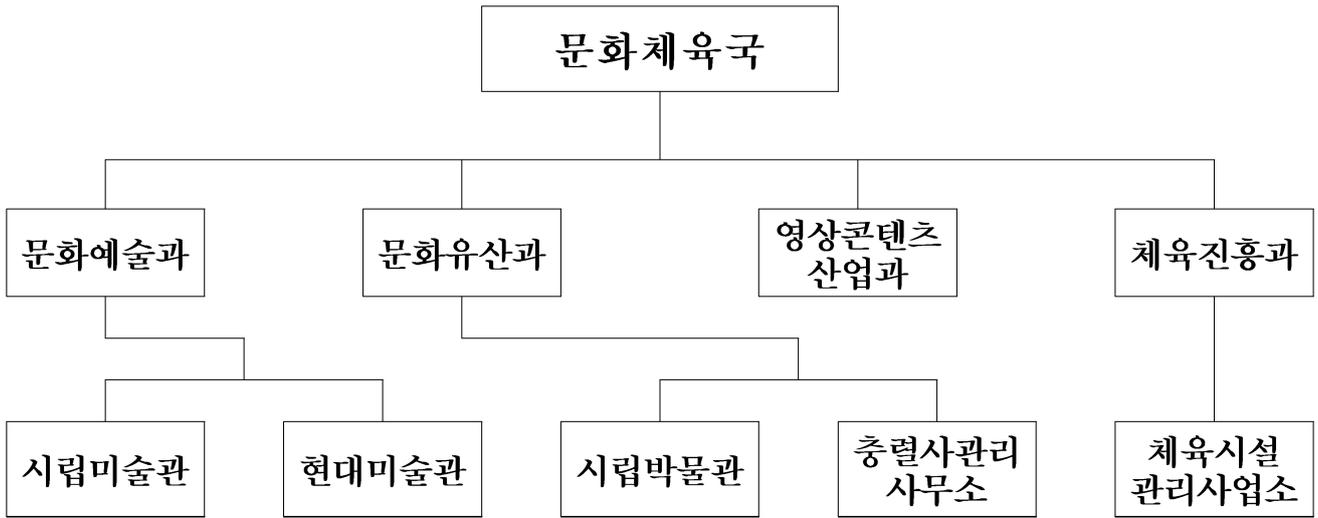
보고순서

I . 기본현황	1
II . 2020년 상반기 업무성과	5
III . 2020년 하반기 업무계획	11
IV . 주요현안	29
V . 2019년 정책연구용역 점검결과	36

1. 기본현황

1. 조직현황

□ 기 구 : 4과 5사업소



□ 인 력 : 339명(본청 100, 사업소 239)

('20. 6. 30. 기준, 단위 : 명)

구분	계	문 화 예 술 과	문 화 유 산 과	영 상 콘 텐 츠 산 업 과	체 육 진 흥 과	시 립 박 물 관	시 립 미 술 관	현 대 미 술 관	총 렬 사 관 리 사 무 소	체 육 시 설 관 리 사 업 소
정원	343	27	26	22	23	76	36	25	13	95
현원	339	28	27	22	23	73	35	24	11	96

□ 예 산

('20. 6. 30. 기준, 단위 : 백만원)

구분	계	문 화 예 술 과	문 화 유 산 과	영 상 콘 텐 츠 산 업 과	체 육 진 흥 과	시 립 박 물 관	시 립 미 술 관	현 대 미 술 관	총 렬 사 관 리 사 무 소	체 육 시 설 관 리 사 업 소
세입	134,154	47,738	14,652	7,613	51,840	134	268	77	12	11,820
세출	359,838	113,991	27,937	57,443	99,441	14,097	7,816	7,440	2,463	29,210

□ 공기업 및 출자·출연기관

부산문화재단 ❖ '09. 1. 21. 설립, 정원 67명(현원 64명)

- 조 직 : 대표이사(강동수), 1실 2본부 9팀 1센터
- 기본재산 : 347억원
- 주요업무 : 지역 문화예술 활동지원 및 문화예술 창작 보급

부산문화회관 ❖ '16. 8. 12. 설립, 정원 86명(현원 83명)

- 조 직 : 대표이사(이용관), 3본부 10팀
- 자 본 금 : 10억원
- 주요업무 : 문화회관·시민회관·시립예술단 운영, 문화예술사업

영화의전당 ❖ '11. 7. 21. 설립, 정원 129명(현원 116명)

- 조 직 : 대표이사(방추성), 1처 9팀 1개 TF팀
- 자 본 금 : 0.5억원
- 주요업무 : 영화의전당 시설물 관리 및 운영, 부산국제영화제 지원·협력

부산지방공단스포윈 ❖ '03. 7. 12. 설립, 정원 94명(현원 91명)

- 조 직 : 이사장(이상혁), 1본부 12부서
- 예 산 : 335억원
- 주요업무 : 경륜·경정사업, 금정체육공원 관리·운영

아시아드CC (주) ❖ '97. 1. 10. 설립, 정원 35명(현원 32명)

- 조 직 : 대표이사(황규태), 1실 6팀
- 자 본 금 : 150억원
- 주요업무 : 골프장 및 관련 부대시설 운영 등 수익사업

2. 일반현황

□ 유관단체

('20. 6. 30. 기준, 단위 : 단체)

계	문화예술	종 교	문 화 재	영화·영상	체 육
44	7	8	11	16	2

□ 시립예술단

('20. 6. 30. 기준, 단위 : 명)

구 분	계	교향악단	국 악 관현악단	무용단	합창단	극 단	소년소녀 합창단	청 소 년 교향악단	사무국
인 원	426	92	66	43	49	12	71	71	22
창 단		'62.11.	'84. 5.	'73. 2.	'72.10.	'98. 1.	'73. 3.	'94. 7.	'15. 1.

□ 문화시설

('20. 6. 30. 기준, 단위 : 개소)

계	문예회관	박물관	미술관	문화원	민속예술관	공연장	영화관
187	15	32	8	15	5	81	31(스크린218)

□ 문 화 재

('20. 6. 30. 기준, 단위 : 건)

계	국가지정문화재(81)							등록 문화재	시지정문화재(297)				문화재 자 료
	국 보	보 물	사 적	천 연 기념물	명 승	국가무형 문화재	국가민속 문화재		유형 문화재	무형 문화재	기념물	민속 문화재	
511	6	52	6	7	2	6	2	22	202	25	51	19	111

□ 영상관련 공공기관

('20. 6. 30. 기준)

구 분	위원장	장 소	이전일	조 직
영 화 진 흥 위 원 회	오석근	경남정보대 센텀산학캠퍼스 내	'13.10.25.	1국1실3본부1원1센터15팀
영 상 물 등 급 위 원 회	이미연	영상산업센터 내	'13. 9. 5.	1국 2부 1센터 4팀
게 임 물 관 리 위 원 회	이재홍	영상산업센터 내	'13.10.17.	1국 3부 1소 9팀

□ **영화영상시설 : 7개소**

('20. 6. 30. 기준)

구 분	시 설 명	면 적(m ²)		건설년도	관리방법(위탁)
		부 지	건축물		
영 화 의 전 당	지하 1, 지상 9 (시네마운틴, 비프힐 등)	32,137	54,335	'11. 9.	(재)영화의전당
부산영상후반작업시설	지하 1, 지상 4 (3D전용작업, 색보정 등)	6,611	8,236	'08. 12.	(사)부산영상위원회
부산아시아영화학교	지하 1, 지상 3 (강의실 스튜디오, 기숙사 등)	652	1,709	'16. 10.	(사)부산영상위원회
부산문화콘텐츠컴플렉스	지하 1, 지상 9 (기업입주실 콘텐츠코디랩 등)	9,895	19,809	'11. 12.	(재)부산정보산업진흥원
부산영화촬영스튜디오	지하 1, 지상 2 (스튜디오, 후반작업실 등)	23,946	7,110	'01. 11.	(사)부산영상위원회
영 상 산 업 센 터	지하 1, 지상 12 (영등위, 기업사무실 등 임대)	5,764	18,691	'17. 10. ('13. 4.)	(사)부산영상위원회
부산영화체험박물관	지하 3, 지상 4 (상설전시장, 영상홀 등)	4,449	11,302	'17. 3.	(주)부산영화박물관

□ **체육시설**

('20. 6. 30. 기준, 단위 : 개소)

계	전문체육시설	생활체육시설
1,425	27	1,398

□ **체육실업팀**

('20. 6. 30. 기준, 단위 : 명)

구 분	계	시청팀	구·군팀	공기업팀	사기업팀	체육회팀	장애인 체육회팀
종 목		6	13	6	1	20	3
팀	55	7	14	8	1	22	3
인원(명)	373	48	72	85	6	140	22

※ 프로팀 : 부산아이파크(축구), 롯데자이언츠(야구), KT소닉붐(농구(남)), BNK 썸(농구(여))

II. 2020년 상반기 업무성과

1 코로나19 극복을 위한 대책 추진

□ 문화예술인(단체) 긴급 지원

- 문화예술인 긴급 지원 : 4개 분야 31억원
 - 생계지원*(16억원), 창작지원(6.4억원), 일자리지원(3.9억원), 포스트 코로나(4.7억원)
 - * 1차 접수(5.21.~6.3., 1,654명) 및 지급(6.18.~6.24., 1인당 50만원)
 - 예술인 피해신고 전용 접수 창구 운영(3.30.~4.10., 199건)
- 영상산업센터 입주기업 관리비(19백만원) 및 전기료(10백만원) 감면
- 상반기 무형문화재 전승활동 지원금 지급 : 303명

□ 언택 문화를 반영한 온라인 프로그램 운영

- (전시) 온라인으로 즐기는 박물관, 내 손안의 미술관 등 30여건
- (공연) 배시시콘서트(10개 공연), 한국고전영화극장(190여편) 등
- (교육, 체험) 방구석 프로젝트, 박물관 문화나눔 등

□ 코로나19 확산 차단을 위한 생활 속 거리두기 강화

- 종교·공연·전시·체육시설, PC방, 노래연습장 등 방역수칙 홍보·지도점검
- 종교계·문화예술인·체육계와의 소통 및 연대를 통한 선도적 대응
 - 5대종단·문화예술·체육계 등과 간담회, 영화·영상·콘텐츠산업발전협의회 운영
 - 다중집합 행사 취소 및 연기, 종교행사 온라인 개최 등

□ 공공 문화체육시설 휴관 및 단계별 재개관

- 코로나19 위기 심각 단계부터 공공 문화체육시설 임시휴관 실시(2.23.~)
- ①실외/분산(실외 체육시설) → ②실내/분산(전시관람) → ③실외/밀집(행사·스포츠관람) → ④실내/밀집(공연 관람) 순 재개관(5.6.~)
- 시설별 방역수칙 마련 시행

□ 시민·지역 중심의 문화정책 마련

- 부산문화 2030 비전과 전략 본격 추진
 - 실행력 확보를 위한 89개 세부과제 실행계획 수립(4월) 및 추진
- 제2차(2020~2024) 지역문화진흥 시행계획 수립(6월)
 - 국가 문화정책 방향, 부산문화 2030 비전 등과 연계해 핵심과제 설정
- 시민문화헌장 제정 추진위원회 구성·운영(2~6월, 8회 개최)
- 「부산형 문화영향평가」 도입을 위한 모델 개발 용역(4~9월)
 - 중앙 평가모델과 차별화된 평가지표 및 프로세스 개발

□ 활력을 주는 일상 속 생활문화 조성

- 생활문화센터 확충 : 개관(3개소), 공사중(10개소), 대상지 발굴(10개소)
- 전국최초 예매결제시스템 '부산문화포털 다봄' 구축
 - 문화공연 등 데이터 구축(1~3월), 예약결제 발권·정산시스템 개발(3~4월)
- 부산오페라하우스 : 주차장 골조공사 완료, 지하층 골조 콘크리트공사 중
- 부산국제아트센터 : 총사업비 조정(925→977억원/'22→'23년, 기재부)
- 문화예술교육 전용시설 '꿈꾸는 예술터' 공모 선정('20.3.)
 - 예술체험공간 등 지역 맞춤 모델 구축, 1,319.36㎡, 총사업비 77억원(국비 10)
- 전통사찰 방재시스템 유지보수 : 11개 구·군 17개 사찰, 1.2억원

□ 자율과 창의가 넘치는 예술활동 도시 부산 조성

- 금정문화회관·동래문화회관 리모델링, 시민회관 대극장 재개관('20.7.)
- 금정문화회관 내 아르코공연연습센터(연습실 5개) 개관('20.6.)
- 건축물 미술작품심의제도 개선을 위한 설명회 개최('20.5.)
- 사립문학관(3개소), 사립미술관(4개소), 창작공간(9개소) 운영지원

□ 문화유산 발굴·지정 및 전승기반 강화

- 문화재 지정 : 6건(관북여지도 등 국가지정 3건, 박주부 초상 등 시지정 3건)
- 무형문화재 전수교육관 활성화(5개소, 8개 프로그램)
- 지역사 편찬 및 역사문화 계승사업 추진
 - 무형문화재 기록화 사업 : 총렬사 제향(3월 착수)
 - 지역사 편찬 : 학술등재지 『항도부산 제39호』(2월), 대중서 『부산역사산책』(2월)

□ 안전하고 선진적인 문화유산 보존 관리

- 문화재 보수·복원 정비사업 : 42건, 75억원
- 문화재 돌봄사업으로 문화재 상시 관리체계 강화 : 104개소 예방적 일상 관리
- 제2차 미래유산 지정을 위한 부산미래유산 조사연구 용역 : 3월 착수

□ 문화유산 활용을 통한 역사성 복원

- 문화재청 주관 '조선통신사 기록물 디지털 플랫폼 구축 사업' 공모 참여(5월)
- 부산미래유산, KBS '부산의 발견' 제작·송출 : 초량왜관 등 5편
- 우암동 근대역사문화공간 조성 연구용역 : 3월 착수

□ 피란수도 부산유산 세계유산 등재

- 세계유산 등재 전략 및 로드맵을 위한 마스터플랜 용역 : 8월 준공
- 피란수도 부산 구술채록 및 구술사 자료집 발간 학술용역 : 5월 착수
- 아미동 비석마을 생활문화자료 조사 학술용역 : 5월 착수

□ 부산근현대역사박물관 조성

- 전시설계 및 전시물 제작·설치사업 계약
 - 1단계(現 근대역사관), 1,560백만원 / 2단계(舊.한국은행 부산본부), 4,746백만원
- 舊. 한국은행 부산본부 소유권이전 등기 및 행정재산 등록 : 6월 완료

□ 『유네스코 영화 창의도시 부산』 브랜드 강화

- ‘월드시네마 랜드마크 조성’ 콘텐츠 확정 및 실시설계 완료(‘20.6.)
- 글로벌 영상인프라 ‘부산촬영소 건립’ 설계용역 발주(‘20.5.)

□ 영상산업의 선순환 구조 기반 조성

- 부산제작사 영화·웹드라마 지원 확대로 창작 및 영화영상물 제작기반 강화
 - 웹드라마(2편 *중구(1편) 별도), 장편극영화(2편), 다큐멘터리(3편)
- OTT 등 미디어 환경변화 대응, 웹드라마 지역제작 및 배급 활성화
 - 심야카페(MBCOTT 방영) / 오늘도 참치마요, 영화의 거리(OTT 심의 및 극장배급 추진 등)
- 부산영상후반작업시설 활성화로 융·복합 영상산업 육성 기반 마련
 - 부산사운드스튜디오 구축(영진위 공모선정, 12억원), 360도 볼륨매트릭 스튜디오 구축 등

□ 창의적 게임·콘텐츠산업 생태계 조성 및 인재 양성

- 게임문화콘텐츠 융복합타운 조성으로 게임·문화콘텐츠산업 클러스터 활성화
 - 기본계획수립(‘20.4.), 위탁개발 계획 수립 및 수탁기관 모집공고(‘20.6.)
- e스포츠상설경기장 구축으로 e스포츠 메카도시로서의 위상강화
 - 삼성타워 내 2,739㎡, 설계용역 최종보고회(‘20.3.), 공사착공(‘20.6.)
- 1인 크리에이터 창작센터 조성으로 1인 미디어 특화산업 육성
 - KT&G 상상마당 부산 내 156㎡, 인테리어 공사 준공(‘20.6.)
- 콘텐츠 전문인력 양성 「부산콘텐츠아카데미」 운영 : 4개 과정 59명
- 「부산글로벌게임센터」 및 「부산웹툰캠퍼스」 전국 평가 1위

□ 생활체육 저변 확대를 위한, 체육시설 인프라 확대

- 생활밀착형 국민체육센터 공모사업 대상 선정(국비 40억/사하·사상구 2개소)
- 체육진흥시설 지원사업(균특) 대상 선정(국비 17억/市 체육회관 등 11개소)
- 공공체육시설 개보수 공모사업 대상 선정(국비 61억/스포원 등 21개소)
- 장애인 생활체육 기반조성, 부산반다비체육센터 건립 공모 선정
 - 사업기간 : '20. 7. ~ '22. 6. (총사업비 59.64억원 ▷ 국비 30, 시비 29.64)
 - 위치/규모 : 부산한마음스포츠센터 아외 풋살장 부지/지상 3층 증축 (연면적 2,740.5㎡)

□ 부산 탁구 옛 영광 재현, 부산탁구체육관 개관

- 전문 탁구선수들의 훈련공간 제공 및 생활 탁구 활성화 기여
 - 사업기간 : '15. ~ '19. ※ '20. 2. 개관
 - 위치/규모 : 영도구 동삼혁신지구내 / 지상2층, 연면적 1,622㎡

□ 전국대회 참가 우수 성적 달성, 전문체육 기반 조성

- 제101회 전국동계체육대회(2월, 강원도 일원) : 6종목 247명 참가
 - 14년 연속, 종합 5위 달성(금3, 은6, 동12)
- 제17회 전국장애인동계체육대회(2월, 강원도 일원) : 7종목 80명 참가
 - 종합 4위(*'19년 10위), 역대 최다 메달 획득(금2, 은4, 동9)

□ 스포츠산업 활성화를 통한 미래스포츠 중심도시 인프라 마련

- 「부산시 스포츠산업 활성화 방안수립」 BDI 현안연구과제 선정('20.3.)
- 지역융복합 스포츠산업 거점 육성사업 1차년도 사업 완료('20.3.)
 - 기업 지원(51개사), 사업 추진(125건), 고용 창출(76명), 매출 증가(14.6%)

6

시민이 즐겨 찾는 사업소 운영

- (시립박물관) **시민과 함께 하는 품격 있는 열린 박물관 운영**
 - 부산만의 특색있는 기획전 개최 : <가야본성, 칼과 현> 등 2회
 - 고품격 유물 구입 : 공예 및 근현대자료 등 605점
 - 교육 문화행사(13천여명), 문화예술교육활성화를 위한 동래교육지원청과 협약('20.1)
 - 정관박물관 어린이체험실 새단장 및 재개관('20.6.16.~, 일 8회 운영)
- (시립미술관) **한국미술과 부산미술의 조명전시 및 Online으로 만나는 미술관**
 - <한국현대작가조명3-김종학>展 등 5개 전시 개최, 74,116명 관람
 - 전시기획 학예연구사의 온라인 도슨트 투어 및 전시장 VR콘텐츠 제공
 - 시민참여 On/Off Line 교육프로그램 운영 : 총 24회, 2,361명 참여
 - 우수 미술소장품 확보(12점), 문화행사 연계 무료영화 상영(18편 1,156명 관람)
- (현대미술관) **미래 지향적인 동시대미술관 위상 확립**
 - 온라인 미술관 운영으로 비대면 예술향유 기회 제공 : 전시 3건, 작품 60여점
 - 테크놀로지 아트 중심의 동시대미술 기획전 개최 : <기술에 관하여> 등 3개 전시
 - 수준 높은 영상, 미디어아트 중심 소장품 확보 : 구입 42점, 기증 2점
 - 수요자 맞춤형 어린이예술도서관 정비 : 도서 컬렉션 구축, 안전한 공간정비
- (충렬사관리사무소) **임진왜란 순국선열 시설 활성화**
 - 충렬사 기관 참배 : 38건, 1,236명
 - 충렬사 제향 봉행 : 100여명(안락서원 시원장, 기관장, 유림, 후손 등)
 - 추모활성화 협업팀 운영 : 추모사진전(6.22~6.26.) -임진왜란 기억을 위한 공간
- (체육시설관리사업소) **안전하고 쾌적한 체육시설 관리 및 운영**
 - 최적의 경기장 시설 유지관리 및 환경조성 : 21개 사업, 9,508백만원
 - 프로 스포츠 활성화 지원 : 롯데자이언츠, 부산아이파크, KT소닉붐
 - 주차관제시스템 및 수영장 매표관리시스템 재구축

III . 2020년 하반기 업무계획

정책
목표

문화가 흐르는 글로벌 품격 도시



전략
과제

품격문화도시

생활 문화
창작 및 향유

역사문화도시

문화 유산
보존 및 세계화

콘텐츠산업도시

융복합콘텐츠
산업 육성

스포츠친화도시

즐기고 누리는
스포츠 환경 조성



주요 역점시책

- ① 행복한 문화도시 조성
- ② 과거와 미래를 잇는 문화유산도시 조성
- ③ 융복합 문화콘텐츠 산업도시 조성
- ④ 시민중심 누리고 즐기는 스포츠도시 조성
- ⑤ 시민이 즐겨찾는 사업소 운영

1 행복한 문화도시 조성

1. 시민 중심의 문화행정 추진

1-1. 코로나19 확산 차단 및 포스트 코로나 대비

- (시민희망음악회 개최) 코로나 극복 관계자 격려 및 시민회관 대극장 재개관 기념
- 7.3.(금), 의료진, 기부자, 방역 관계자, 상공인, 예술인 등 초청 공연
- (코로나19 대응) 종교 및 공연·전시시설 단계별(1~3단계) 행정지도
- (온라인 문화서비스 점진적 확대 및 상설화)
 - (현행) 전시·공연 중심, 무료 → (확대)영화 등 장르 다양화, 유·무료
 - (전시 영상) 가상현실(VR) 기술 활용, 즐기는 미술관/박물관 개념 도입
 - 화질·음향·생동감 등 기술적 보강을 통한 만족도 제고

1-2. 시민의 문화권 실현을 위한 제도적 토대 구축

- (시민문화헌장 제정) 시민 문화권의 실질적 보장을 위한 실천규범 선언
 - 시민, 예술가, 유관단체, 기업 등 문화주체의 권리와 시의 역할 명기
 - 시민·전문가 공청회 등 의견수렴(7월), 제정·선포(8월), 홍보·활용(9월~)
- (부산형 문화영향평가) 중앙 평가모델과 차별화된 평가지표 및 프로세스 개발
 - 「부산문화 2030 비전과 전략」의 주요정책과 방향성 상호 연계
 - 모델 개발('20.4.~9.), 기본계획 수립('20.10.), 시범 운영('21.), 본격 운영('22.)

1-3. 종교계 소통 강화 및 생활 속 종교문화행사 지원

- (종교계 소통 추진) 주요 종교단체 및 종교시설 지속 방문 및 소통
 - 종교별 연합회, 주요 사찰 및 교회 중심 방문
- (불교문화축전 개최) 팔관회 재현 및 불교문화특별전 등(10월)
- (유교 전통문화 계승) 기로연 재현(10월), 충효교실 운영

2. 활력을 주는 일상 속 생활문화 조성

2-1. 시민 생활속에 공감하는 문화시책 확대

- (생활문화센터 확충) 120억원, 10개소 확충 *18개소 운영 중
 - 생활SOC시설 조성사업으로 추진, 유희시설 리모델링, 주민문화 프로그램 운영
- (부산 문화포털) 민·관 문화정보 검색, 예매결제시스템 전국최초 구축
 - 시범운영(7월), 정식개통(8월), 서비스영역 확장 및 홈페이지 고도화(하반기)
- (맞춤형 문화복지 지원) 기초수급자, 고령층 등 문화취약계층 지원
 - 통합문화이용권 : 기초수급자·차상위계층 144천명 지원
 - 장애인 문화예술 활성화 지원 : 예술인 육성 및 생활문화활동 지원 등
- ('문화가 있는 날' 활성화) 힐링·치유 프로그램, 민간예술단체 등 협업
 - 온라인 콘텐츠, 버스킹, 지역의 문화·지리적 특성 활용 공연, 역사투어 등

2-2. 지속가능한 문화향유 환경기반 조성

- (핵심문화시설 확충) 문화의 보편적 생산&향유 도모 기반 조성
 - (부산오페라하우스 건립) 개관준비 전담조직 구성 등 운영 준비
 - (부산국제아트센터 건립) 시공사 선정 및 계약
 - (꿈꾸는 예술터 조성) 기본 및 실시설계('20.11.), 개소('21.9.)
 - (부산시립미술관 리모델링) 투자사업 심사('20.8.~10.), 설계('21.), 준공('23.)
- (영도구 문화도시 조성) 예술과 해양·생태, 산업유산을 결합한 프로젝트
 - 아트스트리트 조성, 영도 도시기획자 학교, 유람선 운영 등 15개 사업
 - 「예술과 도시의 섬, 영도」 비전, 사업비 5년간('20.~'24.) 156억원(국비 78)

2020 부산비엔날레

- ❖ 기간/장소 : '20. 9. 5.~ 11. 8. (65일간) / 부산현대미술관, 원도심 일원 등
- ❖ 주제/규모 : 열 장의 이야기와 다섯 편의 시 / 33개국 90명 참가
- ❖ 주요내용 : 본전시, 특별전, 로컬 네트워킹 등, 관람 예약제 운영 및 온라인 전시 병행

3. 자율과 창의가 넘치는 예술활동 도시 부산

3-1. 코로나19 위기 극복을 위한 기초문화예술 창작 역량 강화

- (긴급생계지원) 2차 접수(6.19.~7.10.) 및 지급(7월중, 1인당 50만원)
- (창작활동 지원) 공연·시각예술·문학 등 문화예술 창작활동 지원, 6.4억원
 - 공연예술(3억원), 문학·시각예술(1.7억원), 민간소극장·창작극단 지원(1.7억원)
- (포스트 코로나19) 문화예술향유 확대 위한 콘텐츠 제작 지원, 4.7억원
 - 온라인콘텐츠(동영상, VR을 활용한 전시콘텐츠 등), 거리공연·플래시몹 등
- (일자리 파견지원) 참여 예술인 70명, 기업 30곳, 7억원
 - 지역예술인과 지역사회가 상생·협업하는 예술인 일자리 창출

3-2. 경쟁력 있는 문화 생태계 조성

- (건축물 미술작품심의제도 개선) 작품선정·심의·관리 등 4개 분야 8개 과제
 - 작품 공모제 도입, 심의위원 공모, 심의절차 간소화 등 전문성·공정성 제고
- (미술·공연산업 육성 지원) 지역 아트페어 특화 및 우수 공연 발굴
 - 국제아트페어 대표 브랜딩화 및 문체부 평가결과 반영으로 경쟁력 강화
 - 공공미술 프로젝트 추진(구·군별 4억원, 640명 일자리 창출)
 - 구군 문예회관 상설 공연 제작 지원
 - 공연장 전문인력 양성(기획인력양성·무대예술감독 아카데미, 20명 선발)

3-3. 작지만 내실 있는 국제문화행사 개최

- (제11회 부산마루국제음악제) 8.28.~9.28., 문화회관 등 / 메인콘서트, 부산음악인 시리즈 등
- (제16회 부산국제무용제) 9.11.~9.12., 해운대해수욕장 등 / 초청공연, 경연 등
- (제4회 부산국제사진제) 9.19.~10.18., 거창조선소 / 주제전, 학생공모전 등
- (제9회 부산국제문학제) 9.23.~9.25., 부산예술회관 등 / 심포지엄, 문학특강 등
- (제17회 부산국제연극제) 9.25.~9.27., 영화의전당 등 / 초청공연, 관객과의 대화 등
- (제16회 부산국제합창제) 10월, 영화의전당 / 영상공연, 초청공연 등

2 **과거와 미래를 잇는 문화유산도시 조성**

1. 지속가능한 문화유산 발굴 및 활용

1-1. 문화재 발굴 및 활용 강화

- **(문화재 발굴 및 지정 확대)** 국가·시지정문화재 신규 발굴·지정
 - 국가문화재(국보 승격) : 범어사 소장 삼국유사 권4~5(現. 보물 제419-3호)
 - 시지정문화재 : 부산박물관 독레집요 목판, 부산대박물관 소장 소총통 등
- **(무형문화재 전승기반 강화)** 무형문화재 전수교육관 운영, 전승지원금 지원 등
 - 무형문화재 전수교육관 운영 : 5개소
 - 무형문화재 전승지원금 지원 : 303명, 전수교육 필요경비 지원(매월)
 - 무형문화재 민속예술축제 개최·지원 : 6건
 - 무형문화재 시민 공개행사·전시회 개최 지원 : 예능·기능 24개 종목
 - 무형문화재 기록화사업 : 충렬사 제향(12월 완료)
- **(시민 향유 문화재 프로그램 운영)** 시민 참여 문화재 프로그램 확대
 - 2020년 부산종합민속예술축제 개최 : 10.31.~11.1., 부산시민공원 다솜마당
 - 시민 곁으로 찾아가는 문화재 공연·전시·체험 : 7월 ~
 - 무형문화재 한마당 축제 : 11.1., 부산시민공원 *부산종합민속예술축제와 통합 개최
 - 토요일 상설 전통민속놀이마당 : 5~11월(토), 용두산공원 야외무대
 - 무형문화재 시민 체험교실 : 연중, 5개 민속예술관

1-2. 부산 지역사 편찬 및 역사문화 계승

- **(부산 지역사 관련 책자 발간)** 6종, 향도부산·부산사료총서 등
- **(부산역사 학술대회)** 피란수도 부산과 부산사람들(8월)/영화도시 부산의 역사(10월)
- **(부산근현대구술자료수집 연구용역)** 2개소(해운대무지개마을, 남산리마을)

2. 안전하고 선진적인 문화유산 보존 관리

2-1. 문화유산의 미래지향적 보존·관리

- (부산 미래유산제도 추진) 부산 미래유산 조사·연구용역 추진
 - 부산의 정체성·미래적 가치를 담은 문화유산 발굴 및 미래세대 전승
 - 제1차 미래유산 심화 연구·기록화 및 2020년도 부산 미래유산 선정(11월)
- (근현대 생활문화공간 역사성 복원) 생활문화 조사·연구('19.~'21.)
 - 아미동 비석마을, 우암동 소막마을 등 소멸위기 근현대 생활문화공간 대상
 - 문헌·건축 등 문화유산 조사·기록, 역사성 복원 및 보존·활용방안 제시
- (부산근현대역사박물관 조성) 전시설계('20.7.), 건축 설계 ('20.8.)·착공('20.12.)
 - 원도심 일대 특화된 근현대 역사문화자원 보존·활용 거점시설 마련
 - 연면적 8,702㎡, 299억원(국비 82, 시비 217), 준공·개관('22.)
- (2021년 부산민속문화의 해 추진) 전국민속학자대회 부산 개최(10월)
 - 국립민속박물관 공동('19.~'21., 10억원), 부산민속문화의 해 선포식 등('21.)

2-2. 체계적·안전지향적 문화재 관리 강화

- (국가지정문화재 보수정비) 범어사 대웅전 주변정비공사 등 21건 23.4억원
- (시지정문화재 보수정비) 동래읍성지 정비 등 21건 70억원
- (시지정문화재 정기조사) 무형·민속문화재 전승실태 점검 등 0.19억원
- (문화재 돌봄사업 추진) 사업대상 104개소, 4.12억원
- (범어사 성보관 건립) 금정구, 125억원, 2,970.95㎡, 착공('18.12.), 준공('20.12.)
- (동래사직단 복원) 동래구, 32억원, 950㎡, 착공 ('20.1.), 준공 ('20.10.)

3. 부산 역사자원의 세계유산 등재 추진

3-1. 유네스코가 인정하는 문화유산도시 조성

- (피란수도 부산유산 세계유산 등재) 세계유산 '잠정목록' 등재('21.)
 - 피란생활상 반영, 종합보존관리계획 수립으로 잠정목록 등재 '조건해소' 추진
 - '우선등재목록' 선정('23.), 세계유산 최종 등재('25.)로 도시 브랜드 제고
- (피란수도 부산 유산 가치발굴) 피란수도 부산 관련 자료 발굴·활용 등
 - 피란수도 부산 구술채록 및 자료집 발간 학술용역 추진
 - 아미동 비석마을 생활문화 자료조사 학술용역 추진
 - 피란수도 부산 해외소장 자료발굴 및 세계유산 등재 마스터플랜 학술용역 추진
 - 피란수도 부산 유산 신진연구자 발굴·지원(공모전)
- (피란수도 부산 1,023일 기억 재현) 8.21.~8.22, 부민동 임시수도가념거리 일원
 - 피란수도 70주년 부산 문화재 야행, 8夜 테마별 프로그램 운영 등

3-2. 문화유산 계승·정비를 통한 역사성 복원

- (조선통신사 한일문화교류사업 추진) 조선통신사 행렬 재현, 문화교류 등
 - 조선통신사 평화의 행렬 재현(500명) 및 한일 문화교류공연 개최(10.24.~10.25.)
 - 국립해양문화재연구소 연계 조선통신사 선(船) 승선 체험(7.24.~7.26./10.23.~10.25.)
- (조선통신사 세계기록유산 기념관 건립) 행정절차('20.~'21.), 설계('22), 건립('23.~'25.)
 - 조선통신사 역사관(동구 자성대공원) 시설 증·개축, 시설 개선 등
 - 연면적 1,782㎡(540평), 지하1층/지하3층, 200억원(국비 72, 시비 128)
- (우암동 근대역사문화공간 조성) 용역('20.~'21.), 역사문화마을 조성('22.~'26.)
 - 소막마을(12,000㎡) 근대역사문화유산 조사, 보존 활용방안 용역(95백만원)

1. 아시아 영화·영상 중심도시 조성

1-1. 아시아 영화·영상 중심도시 위상 강화

- (부산국제영화제 정상개최) 생활방역 시스템 갖춘 세계 최초 오프라인 영화제
 - 칸 2020 선정작 등 특별상영, 코로나19 대응 관객 안전과 건강 최우선 고려
- (아시아필름마켓 혁신) 종합콘텐츠마켓 원년 '아시아콘텐츠&필름마켓' 개최
 - EIP마켓 비즈니스 강화, 아시아콘텐츠어워즈 내실화, 마켓·온라인스크리닝 등
- (월드시네마 랜드마크 조성) 영화의전당 주변, 준공('20.11.)
 - 한국영화 100년사, 시네마 상징물 및 융복합문화공간 조성 등 관광 명소화

1-2. 소통·협업 영화·영상정책 지원 강화

- (영화·영상·콘텐츠산업 발전 협의회 운영)
 - 핵심정책 공유 및 협업사업 발굴, 전체 및 실무회의 개최('20.하반기)
- (유네스코 영화창의도시 네트워크 활성화 및 브랜드 활용)
 - 유네스코 창의도시 협력사업(레지던시영화제작, 온라인영화제), 해외 영화도시 화상회의
- (영화의전당 - 부산국제영화제 협업)
 - 메세나 기업 유치, BIFF 상영작 아카이빙, 커뮤니티 시네마, 영화비평교실 등

1-3. 시민 영화·영상문화 향유 기회 확대

- (서부산영상미디어센터 건립) 강서구 대저동 1,400㎡
 - 영상문화 향유권 강화, 영상미디어 대중화 선도, 영상문화 균형수혜 제고
 - 민간위탁 추진·설계공모·실시설계('20. 하반기), 착공('21.), 준공('22.)
- (영화의전당 운영) 시민참여 영화프로그램 및 영화아카데미 운영
 - 영화클럽, 시네도슨트 등 시민소통의 장 마련, 지역영화인과 연계한 영화교실 운영
- (부산영화체험박물관 활성화) 영화·영상문화 거점화 및 시민참여 프로그램 다양화
 - 故흥영철원장 유물 디지털화(영상자료원과 협업), 패키지 관광상품화 추진 등

2. 영화·영상 산업도시 도약을 위한 성장기반 강화

2-1. 포스트 코로나 시대 대비, 영화·영상산업 전략적 육성

- (중장기 마스터플랜 마련) 부산 영화·영상산업 중장기 발전계획 수립
 - 코로나19 등 급변하는 영화·영상산업 시장 대응
 - 중장기 영화·영상 발전 비전 및 실질적이고 다각적인 정책 수립
- (영상콘텐츠 제작 다양화) 다양한 콘텐츠 개발·제작 지원
 - 장르영화, 다큐멘터리, 드라마시리즈 등 OTT연계 콘텐츠개발 제작지원 강화
- (언택트시대 온라인플랫폼 구축) 부산콘텐츠마켓·국제광고제 온라인행사 병행
 - 온라인마켓(OTT 기업 온라인 전용부스, 온라인서비스 등), 온라인 출품·심사 등
- (부산아시아영화학교 뉴노멀 대비) 온라인 영화·영상 교육환경 구축
 - 원격교육 플랫폼 구축, 동영상 콘텐츠 제작을 위한 소형 스튜디오 신설

2-2. 융·복합 영상산업 육성 기반조성

- (실감콘텐츠 거점 구축) 부산영화촬영스튜디오 내
 - 로테이터 VR 모션베이스 제작시스템 연계, 5G XR콘텐츠 제작 환경 구축
 - 5G 환경 실감콘텐츠 수요 대비, 산학연계를 통한 전문인력 양성
- (부산영상후반작업시설 제도약) 부지 6,611㎡, 연면적 8,236㎡(지하1~지상4층)
 - 지역영화 후반작업시설 공모사업, 부산 사운드스튜디오 조성
 - 고용창출, 인력양성 등 영상산업 견인, 영화인·시민 등 소통공간 조성
- (1인 크리에이터 창작센터 운영) KT&G 상상마당 부산 내 156㎡, 개소운영(20.9.)
 - 1인 크리에이터 전문인력 양성, 마케팅·네트워킹 등 후속 지원

2-3. 지역 영화·영상산업 성장을 위한 기업·창작자 유치·육성

- (영상산업센터 강화) 영화·영상 및 문화콘텐츠산업의 거점 역할 강화
 - 기업 29개사(역외기업 12개사) 및 창작자 18팀 입주, 역외 기업 적극 유치(5개사)
- (영화·영상 현장인력 양성) 지역 창작자 및 영화인력 역량강화
 - 지역인력 전문기술 교육 확대, 지역 영화·영상 인력 매칭
 - 한국영화아카데미 영상제작 전문인력 양성과정 등과 협업

3. 콘텐츠 산업의 전략적 육성을 통한 「콘텐츠도시」 실현

3-1. 게임·웹툰 산업 성장 생태계 구축

- (e스포츠경기장 구축·운영) 2,739m², 준공('20.10.), 개소·운영('20.11.)
- 주경기장, 보조경기장, 교육장 등 365일 찾아가는 복합문화공간 조성
- (지스타 성공 및 영구 개최) '20.11.(4일간), 게임전시·비즈니스 상담 등 온·오프라인
- 지스타플랫폼 확대(G-Cafe, 부산역) 및 지스타 지속개최('21.~'24.) 전략 마련
- (게임문화콘텐츠 융복합타운) 센텀혁신지구 연계, 3,121m², 지하3층~지상18층
- 수탁기관 선정('20.8.), 투자심사 등('21.), 착공('23.), 준공('25.)
- (웹툰산업 육성) 부산글로벌웹툰센터 및 웹툰캠퍼스 운영, 페스티벌 개최 등

3-2. 한류문화 중심도시 기반 조성

- (안전한 부산원아시아페스티벌 개최) 코로나19 상황에 따른 단계별 대응 철저
- 언택트(Untact)·콘택트(Contact) 결합된 한류문화 브랜드 육성
- (대중음악 생태계 조성) 부산음악창작소를 통한 뮤지션 창작활동 기반 마련
- 지역뮤지션 창작·공연활동 지원, 뮤직텔링 콘텐츠 발굴 등
- (특색있는 대중문화 콘텐츠 육성) 신한류 및 지역 문화콘텐츠 발굴 지원
- 국제매직페스티벌, 국제코미디페스티벌, 현인가요제 등
- 출판콘텐츠 제작 지원, 워크숍 개최 등 지역출판산업 활성화

3-3. 코로나19 극복! 시민 치유·힐링, 안전한 영상콘텐츠 행사 개최

- (제8회 부산국제코미디페스티벌) 8.21.~8.30., 영화의전당, 코미디공연·오픈콘서트 등
- (제37회 부산국제단편영화제) 8.27.~8.31., 영화의전당, 146편 온·오프라인 상영 등
- (제25회 부산국제영화제) 10.7.~10.16., 영화의전당, 70여개국 260여편 상영
- (제6회 부산인디커넥트페스티벌) 10.19.~10.25., 온라인개최(전시체험관 e-컨퍼런스 등)
- (제13회 부산국제광고제) 10.22~10.24., 온·오프라인(벡스코), 50개국 15,000여편 출품
- (제5회 부산원아시아페스티벌) 10.24.~10.31., 부산 일원, K-POP 공연 등
- (제4회 부산웹툰페스티벌) 10.30.~11.1., 웹툰센터 및 BCC, 전시·토크쇼 등
- (제4회부산콘텐츠마켓) 11.11.~11.13., 온·오프라인(벡스코), 39개국 500개사 1,550명 참가
- (제16회 지스타) 11.19.~11.22., 온·오프라인(벡스코), 전시·비즈니스 상담 등
- (제15회 부산국제매직페스티벌) 11.24.~11.29., 부산시민회관, 마술갈라쇼 등

4

시민중심 누리고 즐기는 스포츠도시 조성

1. 시민 누구나 누릴 수 있는 스포츠 향유 환경 조성

1-1. 일상 속에서 쉽게 누리는 스포츠 환경 조성

- (스포츠클럽 활성화) 생활 속 스포츠향유 여건 조성 및 체육활동 촉진
 - 공공스포츠클럽(거점, 지역) 운영 및 신규 스포츠클럽 확대 지원
 - 클럽 중심 부산광역시장배 슈퍼컵대회 운영
- (스포츠복지 지원 강화) 소외계층 체육활동 참여 활성화
 - 스포츠강좌 이용권 지원 인원 및 기간 확대 * 4,491명 연 8개월
 - 생활체육지도자 비대면 지도활동 확대, 소외없는 생활체육 지도 서비스 제공
- (생활체육대회 개최 및 참가지원) 66종목, 대회 개최·참가 등 지원
 - 부산시민체육대회 개최 : 16종목 5,000명(9.19., 아시아드보조경기장 등)
 - 부산시민자전거대회 개최 : 1,700명(10.24., 화명생태공원 일원)
 - 부산시민걷기대회 개최 : 5,000명(11.15., 금정구 갈맷길 일원)

1-2. 시민 누구나 편리하게 이용할 수 있는 스포츠 인프라 확충

- (생활권 내 체육시설 인프라 확충) 생활체육 및 전문선수 경기력 기반 조성
 - 국민체육센터 건립 : 3개소(동구, 남구, 사상구)
- (한국야구 명예의 전당 건립) 기장 야구테마파크, 연면적 3,000㎡, 108억원
 - 기본 및 실시설계용역 완료('20.12.), 공사추진('21.~'23.) * 예산 사정에 따라 사업기간 변경가능
- (정구훈련장 조성) 종합운동장 내 훈련장 3면 2,248㎡, 8.5억원
 - 실시설계용역 완료 및 착공('20.2.), 준공('20.7.)
- (부산반다비체육센터 건립) 한마음스포츠센터 내, 59.6억원
 - 컬링연습장, 장애인체력인증센터, 다목적소체육관 등 지상 3층 증축
 - 사전절차('20.7.~12.), 기본·실시 설계('21.1.), 착공('21.7.), 준공('22.6.), 개관('22.7.)

2. 체육인재 육성 체계 강화 및 경기력 향상

2-1. 체육인재의 체계적 육성 강화

- (학교체육 육성 지원) 체육인재 조기 육성 체계 강화
 - 우수팀 지원(108개교), 우수선수 장학금(100여명), 우수지도자 지원(37명) 등
 - 순수종목단체 지원(4개교), 정책종목 육성 지원(21개교 37개팀)
 - 기초종목(철인3종, 육상) 챌린지대회 개최, 꿈나무선수 발굴
- (실업팀 육성지원) 실업팀 운영 내실화를 통한 체육 엘리트 육성
 - 실업팀 훈련 지원을 통한 경기력 보장 : 우수선수 경기력향상 육성비 등
 - 장애인 실업팀 운영 : 3종목 22명, 1사 1인 장애인 스포츠선수 고용 증진
- (市직장운동경기부 운영) 6종목 7개팀 48명, 경기력 향상 여건 마련
 - 위탁기간 만료('20.12.)에 따른 성과평가 등 민간위탁 절차 이행 등

2-2. 각종 체육대회 참가 및 개최를 통한 경기력 향상

- (전국 체육대회 참가) 전국규모 체육대회 참가를 통한 시 위상 제고
 - 제101회 전국체육대회(10월중, 경북) : 47종목 1,500명
 - 제49회 전국소년체육대회(잠정연기, 서울) : 36종목 1,100명
- (국내 체육대회 지원) 체육대회 공모 지원, 시장기(배) 체육대회 지원
 - 부산산악문화축제(10월중) : 1,500여명, 금정산성 다목적광장
 - 전국명문고 야구열전(11월중) : 400명, 기장현대차드림볼파크
 - 시장기 전국남녀볼링대회(11월중) : 800명, 대연김스볼링장
 - 부산바다마라톤대회 등 대회 지원

3. 국제메가스포츠 대회 개최 연계 산업 활성화

3-1. 국제메가스포츠대회 안전한 개최로 도시브랜드 제고

- (하반기대회 개최) 선수단 및 관람객 대상 방역대책 수립 글로벌 도시브랜드 구축
 - 2020부산오픈국제남자챌린저테니스대회(8.24.~8.30., 금정체육공원)
 - 2020부산해운대국제철인3종대회(9.18.~9.20., 해운대 해수욕장)
 - LPGA BMW레이디스챔피언십(10.19.~10.25., LPGA 인터내셔널부산)
- (대응역량 강화) 국제스포츠이벤트 감염병 대응 체계 구축
 - 코로나19 대응 경험 매뉴얼화 : 국제스포츠이벤트 연기 및 취소 기준, 감염병 확산 단계별 대회 방역 체계, 국제경기단체 협의 절차 등
- (유치마케팅 활용) 대회 성공 개최 연계 COVID-19 FREE BUSAN 글로벌 홍보
 - 도쿄올림픽(21.7.) 전지훈련팀 및 국제스포츠이벤트 유치 중점 마케팅

3-2. 스포츠산업 활성화 방안 마련

- (시 스포츠산업 활성화 방안 수립) 현안연구과제 수행(BDI, 6~10월)
 - 현황 및 실태 분석, 국·내외 사례 연구
 - 스포츠산업 활성화 전략(2S 3C*) 마련
 - ▷ 2S - 뼈대만들기(Structuring), 특화(Specializing)
 - ▷ 3C - 스포츠문화(Culturizing), 기술연계(Connecting), 타산업과 융합(Converging)
- (지역 융·복합 스포츠 산업 육성) 전략제품 기술개발·시제품제작·사업화 지원
 - 거점센터를 활용한 융·복합 스포츠산업(ICT&스마트 헬스케어) 추진
 - 사업협약(20.6.) 및 육성사업 선정에 따른 2차년도 사업 추진
 - 창업보육 및 기업지원을 통한 스포츠 융·복합산업 육성 및 활성화

* ICT와 스마트헬스케어 접목, 스포츠 융·복합제품 개발 및 상용화 지원

1. 시립박물관

□ 해양수도 부산에 걸맞은 수준 높은 전시

- 부산만의 특색 있는 기획전 개최
 - <부산, 그 역사의 시작(부산)>, <1969년 복천동, 우연한 첫 삽(복천)>
 - <변한, 그 시대 부산을 담다(복천)>, <피란수도 부산 이야기(임시)>
 - <빛고 찍은 고려(정관)>, <카메라 든 헝가리의사, 보조끼 데쵸, 1908(근대)>

□ 시민과 함께하는 박물관 프로그램 등 운영

- 비대면 교육 콘텐츠 개발 및 대상별 교육(문화행사) 운영
 - 온라인·오프라인 융합 교육프로그램 개발 및 운영
- 도슨트(전시해설사) 육성 : 사회적 일자리로 박물관 전문인력 확대운영
- 다양하고 체계적인 홍보마케팅 강화
 - 1인 미디어 연계 홍보 콘텐츠 제작
 - SNS 채널, 홈페이지 최신자료 업데이트를 통한 대외홍보 강화
- 문화재 발굴조사 현장(장안사지, 천성진성) 시민 공개 설명회 개최

□ 고품격 유물 확보 및 조사·연구 활성화

- 학술·문화적 가치 있는 우수한 유물 구입, 기증유물 확보
 - 부산박물관 유물구입 중장기 계획 수립(2021년~2025년)
 - 유물 기증 활성화, 유물 DB구축, 국가귀속문화재 인수, 주요 유물 보존처리
- 정체성 확립을 위한 박물관 역사 조사 및 연구 활성화
 - 매장문화재 발굴조사(장안사지, 천성진성), 배산성지 2차 조사 학술연구총서 발간 등
- 가야문화 인식 제고를 위한 문화재 정비로 신규 전시자료 확보
 - 복천동 1호분(동아대) 정비 : 동아대 소장 잔존 유구 원위치 정비

부산근대역사관 소장 유물 및 도서 이관

- ❖ 근거 : 부산근현대역사박물관 조성 1단계 사업 추진계획('19.10.31.) 관련
- ❖ 소장유물 : 4,060점(기증 3,892점, 대여 12점, 부산박물관 이관 156점)
- ❖ 소장도서 : 13,200여권(도서 10,200여권, 근대역사관 간행물 3,000여권)
- ※ 유물 및 도서 이관대상 현황파악('20.1.~6.) → 포장작업('20.7~12.) → 이관·운송('21.2.)

2. 시립미술관

□ 글로벌 시대의 수준 높은 문화예술을 선도하는 전시기획

- (국제전 1) <중국현대미술전-상흔을 너머> 展 (‘20. 9. 25. ~ ’21. 2. 28.)
 - 주진시, 리우웨이, 송동 등 중국의 현대미술의 정점을 보여주는 전시
- (국제전 2) <빌 비올라 I·II> 展 (‘20.10.21. ~ ’21. 3. 7.)
 - 탄생과 죽음, 영적 경험과 무의식의 세계와 같은 인간 삶의 본질을 담고 있는 전시
- <젊은 시각 새로운 시선 2020> 展 (‘20. 7. 17. ~ 10. 4.)
 - 젊은 작가들을 발굴하여 그들의 시각에서 현재를 보고 미래를 가늠하는 전시
- 소장품기획전 <하이라이트II> , 어린이미술관 기획전 등

□ 온라인 미술관 플랫폼 ‘내 손안의 미술관’ 서비스 확대 운영

- 포스트 코로나 대비 국제전 중심 언택트 홍보 강화
 - 국제전 티저영상 등 스트리밍 서비스, 연예인 전시해설 오디오가이드 제공
- 비대면 미술교육 서비스 ‘즐거로운 미술 교육’ 제공
 - 전시연계 강좌 등 유튜브 스트리밍, 수요자 맞춤형 전시연계 교육 영상 온라인 송출 등
- 시민 치유·힐링 위한 언택(untact)과 컨택(contact)이 결합한 문화행사 개최
 - 2020년 박물관·미술관 주간(‘20.8.15.~8.16.) 행사 등 로비콘서트 공연영상 송출

□ 미술사적 가치가 있는 우수작품 수집 및 DB 구축

- 미술관 정체성 확립과 학술적·예술적 보존 가치가 있는 소장품 확보(구입, 기증)
- 미술사 정립을 위한 소장품·기록물 관리시스템 구축 등 아카이브센터 운영

□ 열린 복합 문화공간 구현

- 전시연계 교육 공간 운영, 실버프로그램 등 시민아카데미 운영
- 학술세미나, 예비에듀케이터 등 전문가 대상 아카데미플러스 운영
- 로비콘서트 개최 및 시민을 위한 무료영화 상영(BMA시네마)
- 어린이와 가족의 감성공간 어린이 갤러리 운영(가족·유치부·초등부 전시연계)
 - ※ 코로나19 사태의 전망과 추이에 따라 온라인 확대 운영 등 조정

3. 현대미술관

□ 예술성과 대중성을 갖춘 동시대미술 전시 개최

- 동시대미술 기획전('20. 12. ~ '21. 2.)
 - 자연·뉴미디어·사람이 결합된 전시 개최를 통해 미술관 정체성 확립
 - <푸른 종소리展> 사운드 아트를 주제로 다양한 사회현상들이 이야기하는 정서 고찰 및 공감
 - <동시대-미술-비즈니스展> 현대사회에서 미술이 예술로서 존립하게 하는 조건 고찰
 - <개인들의 사회展> 우리 시대가 요청하는 인간의 사회적 관계와 그 토대에 대한 탐구
 - <현대미술의 동향展> 동시대미술가들의 사회적 관심과 동향 분석
- 2020 부산비엔날레('20. 9. 5. ~ 11. 8.)
 - 비엔날레 메인 전시관으로서 홍보 강화 및 아카이브 기획전 운영 등

□ 소통과 참여의 문화·예술 프로그램 운영

- 시민이 즐겨찾는 미술관 속 어린이도서관 「책그림섬」 운영
 - 특화된 프로그램 운영, 안전한 공간 재구성, 어린이 전문 도서 컬렉션 구성
- 다양한 문화욕구 충족을 위한 융·복합 교육 프로그램 운영
 - 전시작가 초청 강연, 청소년 진로체험 및 기획전 연계 시민 참여 프로그램 등

□ 체계적인 자료 수집관리 및 미디어 아트 전문 아카이브 구축

- 지역을 대표하는 미디어 아트 전문 아카이브 구축
 - 전시관련 생산자료 및 신규 소장 작가 자료 등 미디어 중심의 국내외 전문 자료 수집
- 전시 연계 아카이브전, 소장 아카이브 작가 프로그램 등 추진
- 아카이브실 명칭변경(모카이브), 공간 디자인 개선, 미디어 관람용 좌석 등 제작

□ 포스트 코로나 대비 온라인미술관 활성화

- 온라인 전시·교육 콘텐츠 개발, 비대면 문화향유 서비스 확대
 - 전시소개 동영상, 전시 작품별 카드뉴스 등 온라인 게재, 전시 저작물 홈페이지 공개
 - 온라인 교육 프로그램 설계 및 운영, 희귀 어린이 도서 소개 등

4. 총렬사관리사무소

□ 총렬사 참배 추진

- 기념일 참배 : 2회 ▷ 광복절, 시민의 날(10월 5일)
- 기관 참배 : 市, 의회, 교육청, 법원, 검찰청, 기업체, 언론사 등
- 일반 참배 : 가족 단위, 유치원·어린이집 체험학습, 초·중·고 단체

□ 쾌적한 관람환경 조성 및 시설물 관리

- 깨끗한 경내환경 및 녹지·조경 관리유지, 계절초화 식재(연5회)
- 연못, 여과조 청소(연2회), 비단잉어 관리(월1회, 약품소독·부유물 제거 등)
- 각종 시설물 및 구조물 안전점검(월1회), 기념관 관람 환경개선

□ 시민과 함께하는 시책 추진

- 추모기관 협업팀 운영, 온라인 추모갤러리 운영, 포토존 설치 등
- 문화해설사와 함께하는 총렬사이야기 운영
- 가족과 함께하는 자원봉사 프로그램 등 운영

□ 전통문화 및 교육 활성화

- 총렬사안락서원 교육회관 운영(위탁)
 - 교육강좌 : 전통문화체험 및 인성함양 등 15개 프로그램

안락서원 교육회관 민간위탁 갱신 추진

- ❖ 위탁기간 : '20. 9. 1. ~ '25. 8. 31.(5년간) ※ 기존 : '15. 9. 1.~ '20. 8. 31.
- ❖ 추진사항 : 민간위탁 동의안 및 성과평가 결과 보고▶제287회 정례회('20.6.19.)
- ❖ 향후계획 : 수탁자 공모·공고(7월) → 민간위탁심의위원회 수탁자 선정(8월)
→ 계약체결(8.31.한)

5. 체육시설관리사업소

□ 체육+문화 복합공간 조성을 위한 쾌적한 경기장 환경 조성

- (노후시설물 개보수) 7개 사업, 1,613백만원
 - 구덕운동장 주경기장 스탠드 바닥 보수, 기장체육관 냉난방장비 개보수 등
- (시설안전 보강공사) 3개 사업, 1,194백만원
 - 사직실내테니스장 관리동 내진보강공사, 종합운동장 건물균열 보수보강 등
- (기전통신 설비교체) 5개 사업, 3,505백만원
 - 아시아드 주경기장 노후 전광판 교체, 종합운동장 기계설비 자동제어설비 교체 등
- (고객편의 시설보수) 3개 사업, 520백만원
 - 장애인체육시설 시설물 개선, 종합실내훈련장 노후 화장실 개보수 등

□ 다양한 프로그램 운영 및 시설활용으로 시민 만족도 제고

- 다양한 운동 교실 운영 및 시민참여 프로그램 확대
 - 장애인·장애청소년 생활체육교실(8~12월), 시민 건강교실 운영(5~11월)
 - 수영강습 프로그램 및 아쿠아로빅 강습 운영 등
- 대형 문화행사 유치 및 다양한 문화공연 개최로 문화 향유 기회 확대
 - 대외여건에 따라 K-POP 콘서트, 미스터 트롯 등 대형행사 8건 개최(예정)

□ 프로구단 활성화 지원 및 지역 공헌 사업 추진

- 사직야구장의 효율적인 관리위탁으로 야구단 운영 지원
- 프로구단, 유관기관 협력 활용 어린이·소외계층 사회공헌 활동 추진
- 아이파크 축구단, 부산교통공사 축구단, KT 농구단 전용시설 지원
- 프로 경기 일정 및 결과 문자 서비스 제공

□ 요트경기장 불법행위 선박 근절 등 계류질서 확립

- 엄정하고 공정한 계류질서 확립으로 선박계류 질서유지
- 강력한 체납처분을 통한 체납액 감소 추진

사직야구장 위탁사용료 재검증 용역

- ❖ 내 용 : 위탁사용료 원가계산 재검증용역 시행, 결과 소급 적용
- ❖ 일 정 : 재검증 용역시행('20. 6. ~ 8.) → 소급 적용(8월)

IV. 주요 현안

- | | | |
|---|-------------------|------|
| 1 | 부산오페라하우스 건립 | / 30 |
| 2 | 부산국제아트센터 건립 | / 31 |
| 3 | 부산근현대역사박물관 조성 | / 32 |
| 4 | 월드시네마 랜드마크 조성 | / 33 |
| 5 | 2020 세계탁구선수권대회 개최 | / 34 |
| 6 | 부산시립미술관 리모델링 | / 35 |

1. 부산오페라하우스 건립

국책사업 추진 중인 북항 재개발 사업지에 극전문공연장 건립, 시민의 문화향유기회 및 해양문화도시 브랜드 제고

□ 사업개요('11.~'23.)

- 위 치 : 북항 재개발 사업지 내(해양문화지구)
- 사업규모 : 부지 29,542m², 연면적 51,617m²(지하 2층, 지상 5층)
- 주요시설 : 대극장(1,800석), 소극장(300석), 전시실, 부대시설 등
- 총사업비 : 2,500억원(시 700, 롯데 1,000, BPA 800) ▶공사 2,280, 설계 등 기타 220

□ 추진상황

- '04. 9. : 북항 물류 중심에서 해상관광 중심 개발 지시(대통령)
- '08. 5. : 오페라하우스 건립기부 약정 체결(시↔롯데그룹)
- '12.12. : 민자 1,000억원 기부관련 세부협약 체결(시↔롯데그룹)
- '16.12. : 부지 무상임대 실시협약 체결(시↔해수부)
- '17. 6. : 지방재정투자사업 중앙심사 통과(행안부)
- '17.12. : 롯데그룹 1,000억원 확보, 설계용역 완료, 공사 입찰공고(조달청)
- '18. 5. : 시공사 선정 및 착공(한진중공업)
- '18.11. : 부산항만공사와 공동건립 협약
- '19. 6. : 관리운영 기본계획 수립 용역 완료(㈜메타기획건설팅)
- '20. 6. : 주차장 골조공사 완료, 지하층 골조 콘크리트공사 중

□ 향후계획

- '20.~ : 공사 추진, 운영주체(조직) 출범 및 개관 준비
- '23. : 준공(예정)

주요 현안

- ❖ '20년 본격 골조공사 추진에 따른 건립재원 확보 및 효율적 운영 방안 마련 ▶ 시비 등 연차적 투입, 운영주체 결정

2. 부산국제아트센터 건립

100년 만에 우리 품으로 되돌아온 부산시민공원 내에 현대적인 전문콘서트홀을 건립하여 시민의 보편적 문화향유 기반 조성

□ 사업개요('15.~'23.)

- 위 치 : 부산시민공원 내
- 사업규모 : 부지 29,408m², 연면적 19,862m²(지하 1층, 지상 3층)
- 주요시설 : 콘서트홀(2,000석), 카페 등 부대편의시설
- 총사업비 : 977억원(국비 460, 시비 460, 부지 57)

□ 추진상황

- '12. 1. : 부산국립극장 기본계획 수립용역 실시 ▷ 문체부
- '13. 3. : 예비타당성조사 실시(KDI) ▷ BC=1.06
- '14.12. : 국비 확보(24억원) ▷ 사업명 : 부산국제아트센터로 변경
- '16.12. : 총사업비 조정심의(기재부) 및 국비 확보(130억원)
- '17. 9. : 기본 및 실시설계용역 계약
- '18.11. : 지방재정투자심사 통과(2단계, 행안부), 공원조성계획 결정(변경)
- '19. 3. : 도시계획시설 실시계획 인가(건축허가 포함)
- '19. 6. : 총사업비 조정(심의) ▷ 사업기간 연장(~'22.)
- '19.11. : 설계단가 및 적정성 검토 완료(조달청) ▷ 설계용역 완료(12월)
- '20. 2. : 총사업비 조정(심의, 925억원→977억원) 및 사업기간 연장(~'23.)
- '20. 3. : 기술제안 입찰공고 ▷ 입찰참가자격 사전심사 신청 : 2개사

□ 향후계획

- '20. 12. : 시공사 선정 및 계약체결
- '21.~'23. : 공사 추진('23년 준공)

주요 현안

- ❖ '21년 본격 건립공사 추진에 따른 건립비 재원 확보
 - ▣ 국·시비 연차적 투입, 기재부·문체부와 협의 등

3. 부산근현대역사박물관 조성

부산 근현대 역사문화의 정체성을 확립하고, 원도심의 역사문화 자원을 통합하는 역사문화 거점공간으로 조성

□ 사업개요('15.~'22.)

- 위 치 : 중구 대청로 112 일원
- 규 모 : 부지 4,939㎡, 연면적 8,702㎡
 - 舊)한국은행 부산본부 : 부지면적 3,474㎡, 연면적 6,506㎡ (지하1층/지상6층)
 - 現)부산근대역사관 : 부지면적 1,465㎡, 연면적 2,196㎡ (지하1층/지상3층)
- 총사업비 : 299억원(국비 82, 시비 217) ※ 매입비 93억원

□ 추진상황

- '15. 11. : 舊)한국은행부산본부 매입계약
- '17. 5. : 문체부「공립박물관 지원사업」선정 ▶공립박물관 건립승인 국비지원 확정
- '18. 3. : 부산근현대역사박물관 조성 기본계획 및 타당성조사 용역
- '19. 6. : 시의회 공유재산관리계획 변경계획 의결 ▶ 원안가결
- '19. 7. : 부산근현대역사박물관 조성 기본계획(변경) 수립
- '20. 3. : 전시 1단계사업(현.근대역사관) 사업자 선정
- '20. 6. : 전시 2단계사업(구.한국은행 부산본부) 사업자 선정

□ 향후계획

- '20.7.~11. : 문화재 실측 및 건축설계 공모(7월), 설계 용역 완료(11월)
- '20. 12. : 문화재 수리복원 및 건축공사 착공
- '22. 상반기 : 준공 및 개관

주요 현안

- ❖ '20. 국비 예산 대비 시비 부담액 부족으로 국고보조금 일부 미교부
 - ▶ 문체부와 지속 협의 추진(잔여 국비 교부 요청)

4. 월드시네마 랜드마크 조성

한국영화 100주년(2019년)을 맞아 한국영화100년사, 시네마 상징물 및 융복합문화공간 조성으로 아시아 영화·영상 중심도시로 자리매김

□ 사업개요('18. ~ '20.)

- 위 치 : 해운대구 센텀(영화의전당) 일원
- 사업내용 : 한국영화100년사, 시네마 상징물 및 융복합문화공간조성 등
- 총사업비 : 90억원(국비 25, 시비 65) ▷공사 88, 감리 2

- ◆ 1단계 : 한국영화100년사, 시네마 상징물, 융복합문화공간조성 등 설계 및 제작설치(53억원)
- ◆ 2단계 : 더블콘 융복합문화공간 조성 등 공사 및 감리(37억원)

□ 추진상황

- '17. 9. : 투·융자심사, 중기지방재정계획 반영
- '18. 8. : 기본계획 수립 용역(BDI 현안연구과제로 추진)
- '18.10 ~ '19. 7. : 추진계획수립, 절차이행(계약심의위원회, 설명회 등)
- '19. 8. : 제안서 평가 및 사업자 선정
- '19.10~'20. 5. : 사업착수(1단계), 영화계 및 전문가 자문
- '20. 6. : 설계완료, 공사발주(2단계-더블콘 융복합문화공간조성)

□ 향후계획

- '20. 7. : 착공
- '20. 11. : 준공(1단계 및 2단계)

주요 현안

- ❖ 우수 콘텐츠 설계 반영 및 완벽한 시공으로 랜드마크 조성
 - ▣ 총괄건축가·디자인·설치미술가·영화계 자문 반영 및 시공관리 철저

국내 최초 개최되는 2020 부산세계탁구선수권대회 성공 개최로
글로벌 도시 브랜드 제고 및 관광 등 연관산업 활성화

□ **대회개요**

- 기간·장소 : 2021년 상반기 중(8일간), 벅스코 *현재 개최일정 조정 중
- 주최/주관 : 국제탁구연맹(ITTF)/부산세계탁구선수권대회 조직위원회
- 참가규모 : 130여개국 약 3,000여명 * 남녀 단체전
- 총사업비 : 141억원(국비 26.6, 시비 23, 기타 91.4)

□ **추진상황**

- '18. 5. : 대회유치 결정(국제탁구연맹 총회, 5.1. 스웨덴 할름스타드)
- '19. 2. : 대회조직위원장 위촉(부산광역시장, 대한탁구협회장)
- '19. 4. : 북한팀 초청 및 단일팀 구성제안(2019세계탁구선수권)
- '19. 8. : 부산세계탁구선수권대회 조직위원회 발족
- '19.12. : 조직위원회사무실 부산 개소(벅스코)
- '20. 2. : 메인스폰서 발굴(하나은행), 코로나19로 대회 6월 연기
- '20. 4. : 코로나19 확산 지속으로 대회 9월 재연기
- '20. 6. : 코로나19 확산 지속으로 대회 익년도 연기 결정

□ **향후계획**

- '20. 하반기 : 관계기관 협의, 방역대책수립, 조직위 재가동(12월)
- '21. 상반기 : 대회 홍보, 선수단 등록 수용태세 마련 경기시설 설치, 대회 개최

주요 현안

- ❖ 현 상황 지속시 해외 입국 선수단 자가격리 기간(14일) 단축 방안 마련
 ▶ 문화체육관광부 등 중앙부처 협조 요청

6. 부산시립미술관 리모델링

노후 시설물 개선·리모델링 등 전시 및 관람환경 개선을 통한 21세기형 포스트 미술관으로 도약

□ **사업개요**(’21. ~ ’23.)

- 위 치 : 부산시립미술관 본관
- 사업규모 : 부지 29,542㎡, 연면적 51,617㎡(지하 2층, 지상 5층)
- 사업내용 : 항온·항습시스템, 3층 전시공간 확충, 출입구 등 개선, 어린이갤러리 및 수장고 확충, 휴게공간 조성 등
- 총사업비 : 261억원(공사비 246.55, 설계비 11.97, 감리비 2.48)

□ **추진상황**

- ’18. 10. : 타당성조사 용역완료
- ’18. 12. : 자문위원회 개최 ▶ 미술계, 건축학계 등 8명
- ’19. 6. : 공립미술관 사전평가 실시(문체부) ▶ 적정 승인
- ’19. 10. : 지방재정 투자사업 심사 ▶ 중기지방재정계획 반영 등
- ’19. 11. : 시립미술관 리모델링 추진계획 수립
- ’20. 5. : 개략공사비 재산정 용역(기존 131억원 ▶ 변경 261억원)
- ’20. 6. : 자문회의 개최 5회

□ **향후계획**

- ’20. 7.~12. : 공립미술관 사전평가 실시(문체부)
- ’20. 8.~12. : 지방재정 투자사업 심사, 실시설계비 확보
- ’21. ~ ’23. : 설계용역(’21.), 착공(’22.), 준공(’23.)

주요 현안

❖ 실시설계비(11.97억원) 확보 ▶ 2021년 본예산 요구

V. 2019년 정책연구용역 점검결과

부산광역시 정책연구용역 관리에 관한 조례 제28조 제2항*에 의거,
2019년에 추진한 정책연구용역에 대한 성과 점검결과 보고임

* 정책연구용역의 추진과정, 결과 및 활용상황에 대한 점검결과를 시의회에 보고

□ 용역개요(총괄)

(단위 : 백만원)

연번	용역명	예산액 (계약액)	추진상황	계약방법	용역수행기관	활용상황	공개여부
1	부산문화 2030 비전과 전략	200 (180) ※사고이월	18. 4. 2. 계약 18. 4. 6. 착수 19. 5. 31. 완료	수의계약	부산연구원	정책참조	공개
2	부산오페라하우스 개관준비 및 관리운영 기본계획 수립	150 (149) ※사고이월	18. 4. 12. 계약 18. 4. 13. 착수 19. 6. 21. 완료	경쟁입찰	(주)메타기획컨설팅	운영계획 수립 활용	공개
3	대한민국 피란수도 부산유산 세계유산 등재를 위한 기록화사업	400 (400) ※명시이월 ※사고이월	17.11.24.계약 17.11.30.착수 19.10.21.준공	경쟁입찰 수의계약 (2회유찰)	동아대 산학협력단	세계유산 등재 및 문화재 지정을 위한 자료 활용	공개
4	한국전쟁기 피란수도 부산의 세계유산 등재 마스터플랜 수립	400 (400) ※명시이월 ※사고이월	18.12.27.계약 19. 1. 3.착수 20. 8.31.완료	경쟁입찰 수의계약 (2회유찰)	부산연구원 &경성대 산학협력단	세계유산 등재 추진 종합계획 자료로 활용	공개
5	가야문화 연구복원사업 기본계획 수립	200 (196)	18. 4. 5.계약 18. 4. 10.착수 19. 5. 10.완료	경쟁입찰 수의계약 (2회유찰)	부산대 산학협력단	국비신청 등 사업추진 기초 자료 활용	공개
6	부산 근현대 구술자료 수집 연구 (외양포·대항)	20 (18)	19. 3. 15.계약 19. 3. 20.착수 19. 8. 16.완료	수의계약	(사)부경역사연구소	근현대사 사료 발굴보존	공개
7	부산 미래유산제도 연구	100 (99)	19. 4. 5.계약 19. 4. 8.착수 19.12. 3.완료	경쟁입찰 수의계약 (2회유찰)	(재)한국문물연구원	제1차 미래유산 기초조사 및 선정방안	공개
8	부산 근현대 구술자료 수집 연구 (기장군 임기마을)	20 (18)	19. 7. 22.계약 19. 7. 24.착수 19.12.20.완료	수의계약	부산대 산학협력단	근현대사 사료 발굴보존	공개
9	매축지마을 생활 문화자료 조사	200 (196) ※사고이월	19. 8. 19.계약 19. 8. 19.착수 20. 9. 14.완료	경쟁입찰 수의계약 (2회유찰)	동양대 산학협력단	조사자료 활용 및 정책 참조	공개
10	피란수도 부산 해외 소장 자료발굴	100 (100) ※명시이월	19.11.26.계약 19.11.27.착수 21. 5. 19.완료	경쟁입찰 수의계약 (2회유찰)	동아대 산학협력단	피란유산 역사적 가치 증명 자료 발굴	공개

□ 점검결과

- 2019년 정책연구용역은 본예산 4건, 이월 예산 6건 등 총 10건으로, 2020년 6월 현재 7건이 완료되었음
- 용역이 완료된 7건은 프리즘(정책연구관리시스템)¹⁾에 입력
- 용역의 진행상황, 연구결과, 결과평가 및 활용상황에 대한 점검결과, 용역취지에 부합하였음.
 - 진행상황 점검 : 용역 목적과 부합, 진도 및 내용 충실
 - 연구결과 평가 : 연구목적, 추진방법, 활용가능성 등 분야별로 적절
 - 활용상황 점검 : 근현대 역사교육자료, 현안 검토 및 정책계획 수립시 활용

1) 행정안전부에서 구축한 연구용역보고서를 다운로드 할 수 있는 홈페이지(www.prism.go.kr)

1 부산문화 2030 비전과 전략

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2018. 4. 6. ~ 2019. 5. 31.
- 계약금액 : 180,000,000원
- 계약방법 : 수의계약
- 용역수행기관 : 부산연구원

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2019. 5. 17.
- 점 검 자 : 문화예술과 행정6급 조찬희
- 점검결과 : 전문가의 의견 충분히 수렴하여 용역에 반영 등

□ 결과 평가

- 연구결과 : 2019. 5. 28.
- 평가결과 : 연구목적과의 부합성, 추진방법의 적절성, 계약내용의 충실성, 연구결과의 활용가능성 모두 적합함
- 평 가 자 : 한국해양대학교 김태만 교수 등 12명

□ 활용 결과

- 활용목적 : 문화적 시민 요구사항 반영 및 중장기인 문화비전 제시로 도시 성장동력 확보
- 활용결과 : 문화비전 실행력 확보를 위한 근거 및 실행계획 마련
 - 부산광역시 시민문화권 보장에 관한 조례 제정(20.1.1.)
 - 부산문화 2030 비전과 전략 실행계획 수립(20.3.31.)
 - 제2차(2020~2024) 지역문화진흥 시행계획 수립(20.6.17.)

2 부산오페라하우스 개관준비 및 관리운영 기본계획 수립

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2018. 4. 13. ~ 2019. 6. 21.
- 계약금액 : 149,000,000원
- 계약방법 : 경쟁입찰
- 용역수행기관 : (주)메타기획컨설팅

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2019. 1. 15.
- 점 검 자 : 문화예술과 행정6급 구영아
- 점검결과 : 당초 제시한 과업내용 및 민선7기 재검토 과정에서 부각된 북항의 거점시설로서의 이해를 반영하여 과업 수행

□ 결과 평가

- 연구결과 : 효율적 운영주체 및 조직구성, 공간의 활성화 방안, 재정규모 등 분석
- 평가결과 : 과업의 내용과 지역여건을 반영하여 항목별로 결과 도출 및 제언
- 평 가 자 : 고정화 외(운영협의체 위원)

□ 활용 결과

- 활용목적 : 오페라하우스의 효율적인 개관 및 운영 준비
- 활용결과 : 운영체제 결정 및 개관 프로그램 구성 등 세부 운영 계획 수립 등에 활용(예정)

3 대한민국 피란수도 부산유산 세계유산 등재를 위한 기록화사업

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2017. 11. 30. ~ 2019. 10. 21.
- 계약금액 : 400,000,000원
- 계약방법 : 수의계약
- 용역수행기관 : 동아대학교 산학협력단

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2020. 3. 30.
- 점 검 자 : 문화유산과 토목7급 도성혁
- 점검결과 : 용역목적과 부합하고 유네스코 세계유산 등재 업무와 직접적으로 연계

□ 결과 평가

- 연구결과 : 피란수도 부산유산(15개소)의 학술조사 및 고증연구, 사진 도면, 역사 및 건축변화 과정 분석 자료 작성 및 확보
- 평가결과 : 정책연구 목적과의 부합성·추진방법의 적절성·계약 내용에의 충실성, 연구결과의 활용가능성 모두 적합
- 평 가 자 : 서치상(부산대)

□ 활용 결과

- 활용목적 : 피란수도 부산유산에 대한 학술연구 및 조사, 보존·활용사업 추진 등을 위한 기초자료로 활용
- 활용결과
 - 세계유산 등재 추진을 위한 문화재 지정 및 종합보존관리계획 수립 등에 기초자료로 활용
 - 최종보고서 및 유산별보고서를 관련 기관 및 각 구·군에 배부하여 피란수도 부산유산 세계유산 등재 추진 홍보 및 자료 제공

4 한국전쟁기 피란수도 부산의 세계유산등재 마스터플랜 수립

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2019. 1. 3. ~ 2020. 8. 31.
- 계약금액 : 400,000,000원
- 계약방법 : 수의계약
- 용역수행기관 : 부산연구원& 경성대학교 산학협력단
- 추진상황
 - 기초조사 및 분석
 - 세계유산 등재를 위한 추진전략 및 로드맵
 - 세계유산 협약지침 등에 부합되는 복원 및 보존관리계획 수립
 - 세계유산 등재 및 가치증진을 위한 학술연구 추진

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2020. 6. 15.
- 점 검 자 : 문화유산과 학예연구사 하병업
- 점검결과
 - 용역 목적과의 부합성 : 세계유산등재 추진을 위한 종합계획 수립, 탁월한 보편적가치(OUV) 발굴에 기초하여 용역의 합목적성을 갖고 진행 중
 - 일정 계획에 따른 진도 및 과업 달성 가능성
 - ▶ 착수보고회(1회), 학술세미나(3회), 중간보고회(2회) 개최로 유산성격 규명, 세계유산등재방안, 보존관리계획 수립 등의 과업 진행 중
 - 과업 지시 내용에 대한 충실성
 - ▶ 과업내용 뿐만아니라 착수보고회, 중간보고회 등 자문위원들이 지적한 내용 보완 중
 - 용역 진행상 특이 사항 및 문제점과 대책
 - ▶ 코로나19 사태에 따른 현장조사 과제수행에 어려움 발생하여 내실 있는 용역결과물 도출을 위해 기간 연장(67일간) 추진 중

5 가야문화 연구복원사업 기본계획 수립

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2018. 4. 10 ~ 2019. 5. 10.
- 계약금액 : 195,996,630원
- 계약방법 : 수의계약
- 용역수행기관 : 부산대학교 산학협력단

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2018. 8. 29.
- 점 검 자 : 문화유산과 학예연구관 김은영
- 점검결과 : 우리시의 과제 변경 요청에 따라 일부 과제 변경 수행

□ 결과 평가

- 연구결과 : 가야 관련 자료에 대한 현황조사를 기초로 향후 부산 지역 가야문화 연구복원을 위한 22개 사업계획 제출
- 평가결과 : 과업지시서에 의거하여 연구용역이 완료되었고, 변경 계약에 따른 추가 과업도 충실히 수행하였으며, 연구 목적, 추진방법, 활용가능성 등 분야별로 적절
- 평 가 자 : 김영민(울산대)

□ 활용 결과

- 활용목적 : 가야관련 국가지정문화재 정비복원사업, 매장문화재 발굴조사 등 가야문화 연구복원사업 예산(국비) 신청을 위한 자료로 활용
- 활용결과 : '20년도 국가지정문화재 보수정비사업비 3.4억 확보

6 부산 근현대 구술자료수집 연구(외양포·대항)

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2019. 3. 20. ~ 8. 16.
- 계약금액 : 18,000,000원
- 계약방법 : 수의계약
- 용역수행기관 : (사)부경역사연구소

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2019. 6. 20.
- 점 검 자 : 문화유산과 행정7급 이창섭
- 점검결과 : 외양포·대항마을의 형성과정, 특수성 조사 및 주민들의 생애사적 고찰 등을 구술면담으로 원활하게 수행

□ 결과 평가

- 연구결과 : 외양포 '적산가옥'의 과거 모습, 분배과정, '적산의 한국화', 한국전쟁 당시 외양포로 넘어온 피란민의 생활상 및 대항마을에서 행해졌던 승어잡이 등 어로 활동의 변천과 선박 정보 등 구술자료 확보
- 평가결과 : 연구 수행 전 마을 사정에 통달한 구술자를 섭외하기 위해 2~3차례 사전조사한 후, 질문 항목을 내실화 하여 구술자료의 질과 양 향상
- 평 가 자 : 김동철(부산대)

□ 활용 결과

- 활용목적 : 외양포·대항마을 주민의 구술생애사 자료를 토대로 근현대 부산의 지역성 규명 및 대중화 모색
- 활용결과 : 부산지역 생애사·생활사 자료 축적 및 활용

7 부산 미래유산제도 연구

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2019. 4. 8 ~ 12. 3
- 계약금액 : 99,803,000원
- 계약방법 : 수의계약
- 용역수행기관 : (재)한국문화유산연구원

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2019. 10. 10.
- 점 검 자 : 문화유산과 학예연구관 김은영
- 점검결과 : 용역 목적, 일정, 과업 내용에 따라 적절하게 수행

□ 결과 평가

- 연구결과 : 미래유산의 필요성·개념과 기본원칙·선정방안, 미래유산의 보존·관리 및 기반조성 방안, 문화유산의 활용·대중화방안 제안
- 평가결과 : 과업지시서에 의거하여 연구용역이 완료되었고, 연구목적과의 부합성, 추진방법의 적절성, 계약내용에의 충실성, 활용가능성 등 분야별로 적절
- 평 가 자 : 김정하(해양대)

□ 활용 결과

- 활용목적 : 부산 미래유산제도 도입을 위한 마스터플랜으로 활용 및 부산 미래유산 기초조사 및 선정방안 제시를 통해 제1차 부산 미래유산 선정
- 활용결과 : 「부산광역시 미래유산 보존·관리 및 활용에 관한 조례」 제5조에 의거한 5개년 기본계획 수립시 참고

8 부산 근현대 구술자료수집 연구 (기장군 철마면 임기마을)

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2019. 7. 24. ~ 12. 20.
- 계약금액 : 18,000,000원
- 계약방법 : 수의계약
- 용역수행기관 : 부산대학교 산학협력단

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2019. 10. 18.
- 점 검 자 : 문화유산과 행정7급 이창섭
- 점검결과 : 마을 관련 역사적 사건에 관한 주민들의 경험 및 기억을 확보하고, 특히 성과 중심의 공적 기록과 상반되는 마을 주민들의 기억 및 체험 수집

□ 결과 평가

- 연구결과 : 성씨 집안의 내력과 '한침사' 제사의 기원, 한침사 유산의 마을 기증과 재산화, 새마을운동 당시 임기교 건설의 민·관·군 협치의 기억, 마을근대화의 초석을 다진 인물 발굴 등
- 평가결과 : 임기마을 주민생애사 및 마을변천사를 구술조사 방법론에 근거하여 마을이 지닌 특수성을 검출하고자 했으며, 용역 수행 전 최소 2회의 사전조사, 논저와 문헌자료에 기반한 사전질문지 등을 구비하여 연구의 깊이 추구
- 평 가 자 : 김동철(부산대)

□ 활용 결과

- 활용목적 : 마을구성원의 생애사를 담아낸 구술자료 확보로 마을 역사성 규명 및 부산의 지역성 검출
- 활용결과 : 부산지역 생애사·생활사 자료 축적·활용

9 매축지마을 생활문화자료 조사

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2019. 8. 19. ~ 2020. 9. 14.(13개월)
- 계약금액 : 196,000,000원
- 계약방법 : 수의계약
- 용역수행기관 : 동양대학교 산학협력단
- 주요내용
 - 매축지마을 지역조사연구(역사문헌·민속·건축·주민구술조사)
 - 매축지마을 사진·영상 기록
 - 매축지마을 역사문화자원 보존과 활용 방안 연구

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2020. 5. 14.
- 점 검 자 : 문화유산과 학예연구사 이유진
- 점검결과
 - 용역 목적과의 부합성 : 마을에 대한 문헌, 민속, 건축 등 각 분야별 조사를 수행하여 마을역사를 기록보존하는 등 과업 목적에 맞게 용역 추진 방향 제시 및 수행
 - 일정 계획에 따른 과업 달성 가능성 : 착수보고, 현장조사, 실무회의 및 전문가 자문 등 진행하여 원활하게 추진
 - 용역 진행상 특이사항 및 문제점과 대책
 - ▷ 코로나 19로 인해 주민 방문이 어려워 조사 추진 애로
 - ▷ 조사기간이 절대 부족한 상황임을 감안, 코로나 19 재난위기경보 격상 시점('20.2.23.)부터 사회적 거리두기 종료('20.5.5.) 후까지 3개월간 용역기간 연장
 - (당초) '19.8.19. ~ '20.6.13. → (변경) '19.8.19. ~ '20.9.14.

10 피란수도 부산 해외소장 자료발굴

□ 용역 개요

- 용역기간 : 2019. 11. 27. ~ 2021. 5. 19.
- 계약금액 : 100,000,000원
- 계약방법 : 수의계약
- 용역수행기관 : 동아대학교 산학협력단
- 추진상황
 - '19. 11. : 용역사 선정 및 계약, 사업착수
 - '19. 12. : 착수보고회 개최
 - '20. 2~5. : 해외소장자료의 유산별·주제별 목록작성 및 대상기관 협의

□ 점검 결과

- 점검일자 : 2020. 6. 16.
- 점 검 자 : 문화유산과 학예연구사 하병엄
- 점검결과
 - 용역 목적과의 부합성 : 세계유산 등재추진에 필요한 탁월한 보편적 가치(OUV)를 증명할 해외소장 자료발굴 과업은 용역 목적에 부합
 - 일정 계획에 따른 진도 및 과업 달성 가능성
 - ▷ 착수보고회 시 제시된 과업공정표에 따라 조사대상자료 및 기관 선정을 위한 예비조사, 자료조사 및 수집 등 일정에 따라 진행 중
 - 과업 지시 내용에 대한 충실성
 - ▷ 용역 목적에 따라 과업 충실히 수행되고 있으며, 향후 내실있는 자료조사가 될 수 있도록 수집내용의 데이터베이스 구축, 중요자료 선별, 기록 보존 등 용역사와 상호협의를 추진
 - 용역 진행상 특이 사항 및 문제점과 대책
 - ▷ 해외소장자료의 스캔·복사는 소장기관과의 긴밀한 협의와 승인절차가 수반되므로 전문가 자문, 해외공관 등의 협조를 받아 추진 예정

2020년 하반기 주요행사 일정

월별	행 사 명	기 간	장 소	소관부서
7월	2020 부산푸드필름페스타	7.3.~7.5.	영화의전당 등	영상콘텐츠산업과
	제15회 부산국제어린이청소년영화제	7.7.~7.13.	영화의전당 등	영상콘텐츠산업과
	제38회 부산연극제	7.18.~7.26.	부산문화회관 부산시민회관	문화예술과
8월	한국해양문학제	8.7.	부산예술회관	문화예술과
	부산국제화랑아트페어	8.13.~8.16.	백스코	문화예술과
	피란수도 부산 문화재 야행	8.21.~8.22.	동아대 석당박물관 등	문화유산과
	제8회 부산국제코미디페스티벌	8.21.~8.30.	영화의전당 등	영상콘텐츠산업과
	2020 금정산 생명축전	8.22.~9.8.	금정산 일대	문화예술과
	제37회 부산국제단편영화제	8.27.~8.31.	영화의전당 등	영상콘텐츠산업과
	제11회 부산마루국제음악제	8.28.~9.28.	부산문화회관 등	문화예술과
9월	2020 부산비엔날레	9.5.~11.8.	부산현대미술관 등	문화예술과
	제16회 부산국제무용제	9.11.~9.12.	해운대 해변특설무대 등	문화예술과
	제31회 부산사진대전	9.14.~9.18.	부산시청전시실	문화예술과
	부산시민체육대회	9.19.	아시아드 보조경기장	체육진흥과
	제4회 부산국제사진제	9.19.~10.18.	거창조선소	문화예술과
	부산동래전국전통예술경연대회	9.20.	부산민속예술관	문화유산과
	부산사랑100경 앵포르멜 정기전	9.21.~9.26.	시청 전시실	문화예술과
	제9회 부산국제문학제	9.23.~9.25.	부산예술회관	문화예술과
	제17회 부산국제연극제	9.25.~9.27.	영화의전당 등	문화예술과
	부산스토리텔링 축제	9월 중순	미정	문화유산과
	제36회 부산국제건축대전	9월중	미정	문화예술과
	1인 크리에이터 창작센터 개관식	9월중	KT&G상상마당 부산	영상콘텐츠산업과
	부산시장기장애인생활체육대회	9~10월	사직실내체육관	체육진흥과
10월	제25회 부산국제영화제	10.7.~10.16.	영화의전당 등	영상콘텐츠산업과
	아시아필름마켓	10.10.~10.13.	백스코 등	영상콘텐츠산업과
	제40회 부산미술제	10.15.~10.19.	백스코	문화예술과
	BFAA 국제아트페스티벌	10.15.~10.19.	백스코	문화예술과

월별	행 사 명	기 간	장 소	소관부서
10월	부산인디넥트페스티벌 2020	10.19.~10.25.	온라인전시관 e컨퍼런스	영상콘텐츠산업과
	2020 LPGA 정규투어	10.19.~10.25.	L P G A 인터내셔널 부산	체 육 진 흥 과
	2020 부산국제광고제	10.22.~10.24.	백 스 코	영상콘텐츠산업과
	조선통신사 축제	10.24.~10.25.	용두산공원 등	문 화 유 산 과
	2020 부산원아시아페스티벌	10.24.~10.31.	부 산 시 전 역	영상콘텐츠산업과
	2020 부산웹툰페스티벌	10.30.~11.1.	부산글로벌웹툰센터 등	영상콘텐츠산업과
	부산종합민속예술축제	10.31.~11.1.	시 민 공 원	문 화 유 산 과
	전국장애인체전부산선수단결단식	10월 중순	시청1층대강당	체 육 진 흥 과
	「부산 영화의 역사」 학술대회	10월 중순	미 정	문 화 유 산 과
	불교문화축전 팔관회	10월중	범 어 사	문 화 예 술 과
	2020 부산국제합창제	10월중	영 화 의 전 당	문 화 예 술 과
	제16회 현인가요제	10월중	미 정	영상콘텐츠산업과
	제58회 부산예술제	10월중	부산예술회관 등	문 화 예 술 과
	제63회 부산광역시 문화상 시상식	10월말	부 산 예 술 회 관	문 화 예 술 과
11월	무형문화재 한마당 축제	11.1.	시 민 공 원	문 화 유 산 과
	아트부산 2020	11.5.~11.8.	백 스 코	문 화 예 술 과
	부산콘텐츠마켓 2020	11.11.~11.13.	백 스 코	영상콘텐츠산업과
	제46회 부산미술대전	11.16.~12.6.	부산시청전시실	문 화 예 술 과
	국제게임전시회 지스타 2020	11.19.~11.22.	백 스 코	영상콘텐츠산업과
	제22회 부산독립영화제	11.19. - 11. 23.	영화체험박물관 등	영상콘텐츠산업과
	제15회 부산국제매직페스티벌	11.24.~11.29.	부산시민회관 등	영상콘텐츠산업과
	부산가을연극페스티벌	11월중	부산지역소극장	문 화 예 술 과
	제3회 부산광역시장배 전국직장인 e스포츠대회	11월중	e스포츠상설경기장	영상콘텐츠산업과
	e스포츠 상설경기장 개관식	11월중	e스포츠상설경기장	영상콘텐츠산업과
	2020 부산콘텐츠유니버시아드	11월중	미 정	영상콘텐츠산업과
12월	BIAF 부산국제아트페어	12.3.~12.7.	백 스 코	문 화 예 술 과
	2020 부산서예비엔날레	12.13.~12.21.	부 산 시 민 공 원	문 화 예 술 과
	제5회 세계e스포츠 정상회의	12월중	e스포츠상설경기장	영상콘텐츠산업과