

시 립 미 술 관

□ 부서임무

현대미술의 동향 분석과 부산미술의 정체성 탐구, 국내외 우수한 작품 구입으로 수준높은 기획전시 추진, 다양한 사회교육프로그램 개설과 문화행사 운영으로, 시민의 문화예술욕구를 충족시킬 수 있는 시민 친화적인 사회교육기관의 역할을 하고자 함

□ 조직현황

담당	2팀	관리과(총무 홍보운영 시설관리), 학예연구실
정원 (현원)	36명	5급 1, 6급 3, 7급 5, 8급 3, 기능직 14, 연구직 9, 별정직 1
	(37명)	5급 1, 6급 3, 7급 7, 8급 1, 기능직 15, 연구직 9, 별정직 1

□ 예산규모

(단위 : 백만원, %)

구 분	예 산 액		기 정 액		비교증감	
		구성비		구성비		증감률
계	6,143	100.00 %	6,112	100.00 %	31	0.50%
정 책 사 업	3,760	61.20 %	3,720	60.87 %	39	1.05%
행 정 운 영 경 비	2,383	38.80 %	2,392	39.13 %	△8	△0.35%
인 력 운 영 비	2,216	36.07 %	2,216	36.25 %	0	0.00%
기 본 경 비	168	2.73 %	176	2.88 %	△8	△4.79%
재 무 활 동	0	0.00 %	0	0.00 %	0	0.00%

□ 전략목표

1. 열린 미술문화 향유로 시민 삶의 풍요로움 증대

과거 일부계층만의 특권으로 인식되었던 미술문화생활을 탈피하여 시민 개개인의 욕구와 열정을 충족시켜줄 수 있는 미술세계공간을 조성하여 모든 시민들의 삶에 풍요로움을 더해줌

□ 성과목표

1 시민이 공감하는 미술문화 정착(문화예술/품격높은 열린 미술관 운영) : 3,760 백만원

- 다양한 전시개최 및 시민참여 문화행사와 교육프로그램 제공으로 함께 즐기며 공감할 수 있는 시민이 즐겨찾는 미술관 운영

성과지표	검증방법 (또는 측정산식)	목 표				
		'10	'11	'12	'13	'14
▶ 소장품 구입 점수(연구 및 수집, 보존)	미술관을 대표할 만한 국내외 근현대 미술작품 구입 점수 (단위 : 점)	30	30	32	34	36
- 연구 및 소장품 확보, 관리						
▶ 전시개최 횟수(수준높은 전시운영)	기획전시, 상설전시, 용두산미술전시관 전시, 금련산갤러리 전시 운영 횟수 (단위 : 회)	20	25	24	24	24
- 기획전시운영 - 상설전시운영 - 용두산미술전시관 운영 - 금련산갤러리 전시운영						
▶ 교육프로그램 운영 횟수(다양한 시민참여 프로그램운영)	사회교육프로그램, 어린이미술관운영 등 교육프로그램 운영 횟수 (단위 : 회)	115	170	170	180	180
- 사회교육프로그램 운영 - 어린이미술관 운영						
▶ 도서자료실 이용자 수(즐거운 관람문화 조성)	도서자료실 연간 이용자 수 (단위 : 명)	-	5,000	6,050	6,655	7,320
- 미술관환경 및 서비스개선						
예산액(백만원)		3,249	3,760	4,305	4,408	5,233